



Au cœur de...

Janvier 2006 - N° 0

- Édito**Le Vieux Cours... Idées neuves
- Éclairage**Objectif Portes Ouvertes !
- Vie du quartier**Les voisins témoignent...
- Découverte**Les uns font du beurre, les autres de la capuera
- Actualité**Enquête Communication : bientôt les résultats !
- Brèves**Bon à savoir

...Notre-Dame du Vieux Cours vous informe



ECLAIRAGE

Objectif Portes Ouvertes !

Quelle est la réalité du Vieux Cours aujourd'hui ?... Venez le (re)découvrir en direct !

Retenez bien les dates et les horaires :

- Pour le Collège :
 - vendredi 3 février (17h30-19h)
 - samedi 4 février (10h-12h)
 - vendredi 19 mai (17h30-19h)
- Pour la Maternelle et le Primaire :
 - 3-4 février (permanence de M. Jan - directeur)
 - vendredi 19 mai (17h30-19h)
 - samedi 20 mai (10h-12h)

Guidé par les 6e-5e eux-mêmes, vous rencontrez des enseignants de toutes les disciplines, des membres du



personnel, le chef de cuisine tant apprécié ici ! Vous admirez de superbes expos interdisciplinaires. Vous découvrez tous les avantages de notre lieu de vie, d'enseignement et d'épanouissement... Bienvenue au "Vieux" Cours !

EDITO

Le Vieux Cours... Idées neuves

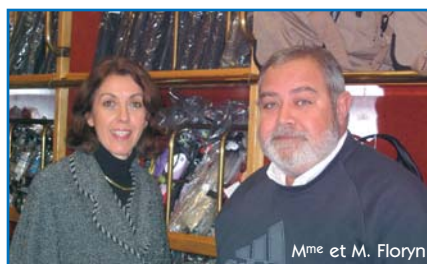
Oui, Le Vieux Cours dans sa réalité quotidienne ressemble peu à l'image que le public en a.

Oui, ce Vieux Cours où tant d'entre vous et d'autres ont fait leur scolarité, collègue compris, ce Vieux Cours solidement ancré au centre de Rennes et au cœur de l'enseignement catholique, ce Vieux Cours tellement familier que l'on a raccourci son nom...

Oui, notre groupe scolaire s'appelle Notre-Dame du Vieux Cours et nous voulons vous informer de son évolution, respectueuse de ses valeurs propres, et de sa modernité.

Oui, le Vieux Cours dans sa réalité quotidienne se vit comme un ensemble d'idées neuves, toniques, dynamiques...

Et si vous profitez de ce magazine "Au cœur de..." pour vous en faire une idée juste ?...



M^{me} et M. Floryn

VIE DU QUARTIER

Les voisins témoignent...

L'avis est unanime : "Notre-Dame du Vieux Cours est essentiel au centre-ville et au quartier Liberté", disent celles et ceux que nous avons interrogés. À l'heure où la pression immobilière pousse à partir une partie de la population, leur témoignage fait plaisir à entendre. Leur motivation dépasse en effet la seule adhésion au privé. M. et M^{me} Langot, par exemple, apprécient d'abord la proximité, évidemment pratique pour ces boulangers nouvellement installés. De plus, ils se retrouvent complètement dans le projet éducatif. D'autres, comme M^{me} et M. Floryn, vont plus loin et avouent un véritable attachement à l'établissement : "Oui, ça me ferait de la peine, le quartier sans le Vieux Cours. Il est indispensable en centre-ville, unique par sa taille humaine : ici, chacun est bien écouté, suivi selon son identité. Et voyez l'animation créée par chaque sortie : le quartier vit".



La lettre du Groupe Scolaire Notre-dame du vieux Cours

Directrice de la Publication : M^{me} Le Foll
Reportages, Rédaction, Création et Impression
Franck Demery Communication - Melesse

DECOUVERTE

Les uns font du beurre, les autres de la capuera

Bien placé en centre-ville, le Vieux Cours ne manque pas de buts de sorties scolaires, encore moins de sujets d'IDD. Entendez : Itinéraires De Découverte. Le principe consiste à travailler un même sujet à travers deux disciplines, comme le Kayak (Sports et Français) traité en reportage, l'Escalade (Sports et Arts Plastiques) vu en sculpture, ou la Capuera ! Cette danse brésilienne permet de



traiter "le mouvement, du réel à sa représentation", en Éducation Physique et en Arts Plastiques. Des professionnels extérieurs interviennent également. Un IDD a une visée directement scolaire : il s'agit d'abord de l'approfondissement d'un point du programme mais également de découverte, d'ouverture aux autres, d'épanouissement personnel.

Épanouis, les CP le furent ! Toute une journée à la Ferme Pédagogique du Moulin du Bois à Chartres de Bretagne !



métro et bus (donc les moyens de transport), ils ont fait du beurre et de la crème (donc l'alimentation et la production laitière). Mais surtout, ils ont caressé le cheval, la vache, les chèvres, donné à manger aux animaux, touché le lait chaud sortant du pis... ! Que de moments enchantés et de découvertes enrichissantes !



BREVES

Création poétique en CM2 LD

à partir du poème "En marchant vers le Mont Tremblant" du Canadien F.J. Temple, les CM2 ont créé des mots vraisemblables (nom+désinence verbale), puis de petites poésies.

École le mercredi ?

Sur ce thème choisi, les CE1 ont pu échanger leurs idées, après avoir appris ce qu'est un débat de la voix des CE2 !

Visite de la cuisine :

Les CP aiment tant Luc leur cuisinier (et ses recettes !) qu'ils lui ont écrit une lettre et qu'avec lui, ils ont pu visiter sa cuisine, détailler les ustensiles, comprendre l'organisation...

Les collégiens et la messe :

Les 5e volontaires ont décidé de découvrir ce qu'est vraiment l'eucharistie, sa structure, ses rites, sa signification... La messe au programme toute l'année : gonflés les jeunes ! Et bien vu !

Des mots pour le dire...

Invitée de la Pastorale, M^{me} Oumou Timbo Ba est venue témoigner de son action contre la lèpre, en tant que coordinatrice des projets de l'association Raoul Follereau au Mali.

D'autres actualités ?...

Visitez le site :

www.notredameduvieuxcours.org

Avec M^{mes} Taillard, Tropée et Guichoux, ils ont d'abord écrit à Paulette et Daniel Orain (donc appris la lettre et la télécopie), ils ont pris

ACTUALITE

Enquête Communication : bientôt les résultats !

Vous le savez peut-être, notamment si vous y avez participé : le Vieux Cours s'interroge sur sa communication. Aujourd'hui, faire du bon travail n'est plus suffisant, il faut le faire savoir, présenter le Groupe scolaire tel qu'il est, sérieux, moderne et dynamique et mettre en avant ses valeurs... Communiquer certes, mais encore ?... On en a une idée plus précise aujourd'hui, avec les résultats de l'enquête renseignée par les élèves, les parents, les enseignants et le personnel OGEC : la grande majorité demande plus de visibilité. Un logo dynamique et gai, éclairé la nuit et visible de loin, de la signalétique, des actions Portes Ouvertes, une présence dans les médias : il faut être vu, plus, mieux, différemment. Avec ce petit journal, déjà, et avec le logo, en cours d'élaboration, vous allez voir...

